

Eesti Autorite Ühingu üldkoosoleku protokoll nr. 48

Aeg: **26. aprill 2021**, algus kell 15.00, lõpp kell 17.19

Toimumise koht: veebis worksup.com/eay platvormil¹

Koosoleku juhataja: EAÜ juhatuse esimees Vaiko Eplik

Protokollija: EAÜ jurist Anne-Ly Hussar

Päevakorras:

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine;
2. Ülevaade juhatuse tegevusest ning uue tegevjuhi sõnavõtt;
3. 2020. aasta majandusaastaruande ja eelarve täitmise tutvustus;
4. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine;
5. 2020. aasta majandusaastaruande kinnitamine;
6. Läbipaistvusaruande tutvustus ja kinnitamine;
7. Audiitori valimine;
8. Vahendustasude suuruse kinnitamine EAÜ vahendusel kogutavatelt ja väljamakstavatelt autoritasudelt;
9. EAÜ juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete tasude kinnitamine;
10. 2021. aasta eelarve tutvustus ja kinnitamine;
11. EAÜ uue toetusprogrammi lühitutvustus: eesmärgid, korraldus ja esimese vooru kokkuvõtlikud tulemused;
12. Netiraadio rahastamise lõpetamine;
13. Muud teemad.

EAÜ üldkoosolekust osavõtuks on end registreerinud 124 inimest. Volikirja alusel on esindatud üks inimene (Leelo Tungal).

EAÜ üldkoosoleku toimumise teade on avaldatud EAÜ kodulehel ja materjalid kõikide üldkoosolekul arutamisele tulevate küsimustega on samuti olnud EAÜ kodulehe kaudu kättesaadavad. Lisaks on EAÜ saatnud üldkoosoleku teate ka kõigile nendele liikmetele, kes on andnud EAÜ-le oma e-posti aadressi. Täiendavalt lisati üldkoosoleku teade EAÜ kasutajaliidesesse, tehti neli Facebooki postitust üldkoosoleku toimumisest EAÜ Facebooki lehel ja kuus päeva enne koosolekut tehti ka Facebookis tasulist reklaami, mille tulemusel võis eeldada, et kutse jõudis kõigi EAÜ liikmeteni. Seega on EAÜ pingutanud, et liikmed oleksid teadlikud EAÜ üldkoosolekust ja saaksid aegsasti materjalidega tutvuda.

¹ Seoses VOVID-19 pandeemiaga toimub sel aastal EAÜ üldkoosolek ainult virtuaalselt. Üldkoosolekul osalemiseks on vajalik smart-ID, mobiil-ID või ID-kaardi olemasolu, sest eelnimetatud lahendustega on võimalik worksup.com/eay platvormile sisse logimine. Worksupi platvormile pääses sellega tutvumiseks ligi alates 22.04.2021.

Vaiko Eplik avab EAÜ korralise üldkoosoleku ja kuulutab selle otsustusvõimeliseks, kuna vastavalt EAÜ põhikirja punktile 4.6. on üldkoosolek otsustusvõimeline sõltumata osalejate arvust.

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine.

Vaiko Eplik selgitab koosoleku kodukorda ehk seda kuidas toimub hääletus ja kuidas saab sõna võtta:

- Võimalus hääletada poolt või vastu, kui vastav päevakorrapunkt ette tuleb.
- Hääletus kuvatakse ekraanile peale sisu tutvustust ja küsimuste vooru.
- „Küsi“ nupp, kuhu on võimalik kirjutada oma küsimused ja tähelepanekud iga päevakorrapunkti juures.
- Küsitud küsimuste esiletõstmise võimalus.
- „Muude teemade“ juures on kogu koosoleku vältel võimalik kirjutada *chati* küsimusi, mida muude päevakorrapunktide all ei käsitleta.

Küsimusi ega vastuväiteid kodukorra kohta ei esitatud.

Üldkoosoleku protokollija, Anne-Ly Hussari, märkus: Selle punkti kinnitamiseks ei olnud vaja hääletust läbi viia, sest üldkoosoleku päevakorra täiendamiseks ei laekunud tähtajaks ettepanekuid ja koosolekul ei esitatud vastuväiteid ka kodukorrale. Nimelt määrab üldkoosoleku päevakorra juhatus, kuid vähemalt 1/5 mittetulundusühingu liikmetest võivad nõuda täiendavate küsimuste võtmist päevakorda. Kusjuures liikmed võivad nimetatud õigust enne üldkoosolekut kasutada mitte hiljem kui kolm päeva pärast üldkoosoleku kokkukutsumisest teatamist. Küsimuse, mida ei olnud eelnevalt üldkoosoleku päevakorda võetud, võib päevakorda võtta, kui üldkoosolekul osalevad kõik mittetulundusühingu liikmed, või vähemalt 9/10 üldkoosolekul osalevate liikmete nõusolekul, kui üldkoosolekul osaleb üle poole mittetulundusühingu liikmetest²

2. Ülevaade juhatuse tegevusest ning uue tegevjuhi sõnavõtt.

² EAÜ põhikirja punkt 4.4: Üldkoosolekul arutamisele kuuluvad küsimused esitab juhatus. EAÜ liikmetel on õigus päevakorda täiendada seaduses ettenähtud korras.

Mittetulundusühingute seadus § 20¹ „Üldkoosoleku päevakord“:

(1) Üldkoosoleku päevakorra määrab juhatus, kui põhikirjaga ei ole ette nähtud teisiti. Kui üldkoosoleku kutsuvad kokku mittetulundusühingu liikmed, määravad nemad üldkoosoleku päevakorra.

(2) Vähemalt 1/5 mittetulundusühingu liikmetest või vähemalt kuus mittetulundusühingu liiget, kui mittetulundusühingul on alla 30 liikme, võivad nõuda täiendavate küsimuste võtmist päevakorda. Iga täiendava küsimuse kohta tuleb esitada põhjendus.

(3) Liikmed võivad käesoleva paragrahvi lõikes 2 nimetatud õigust enne üldkoosolekut kasutada mitte hiljem kui kolm päeva pärast üldkoosoleku kokkukutsumisest teatamist. Põhikirjaga võib ette näha pikema tähtaja.

(4) Liikmed ei või käesoleva paragrahvi lõikes 2 nimetatud õigust enne üldkoosolekut kasutada, kui sama koosoleku päevakorda on käesoleva paragrahvi lõikest 2 tulenevalt juba üks kord muudetud ja päevakorra muutmisest on liikmetele käesoleva seaduse § 20 lõike 7 kohaselt teatatud.

(5) Küsimuse, mida ei olnud eelnevalt üldkoosoleku päevakorda võetud, võib päevakorda võtta, kui üldkoosolekul osalevad kõik mittetulundusühingu liikmed, või vähemalt 9/10 üldkoosolekul osalevate liikmete nõusolekul, kui üldkoosolekul osaleb üle poole mittetulundusühingu liikmetest ja põhikirjaga ei ole ette nähtud suuremat osalusnõuet.

(6) Eelnevalt päevakorda võtmata võib üldkoosolek otsustada järgmise üldkoosoleku kokkukutsumise ja lahendada avaldused, mis puudutavad päevakorraga seotud korraldusküsimusi ja üldkoosoleku pidamise korda, samuti võib üldkoosolekul ilma otsust tegemata arutada muid küsimusi.

Vaiko Eplik räägib koosolijatele juhatuse töökorraldusest ja senistest saavutustest, millisest ta nimetab põhilisi:

- Erakopeerimise tasu süsteemi muudatused.
- EAÜ kommunikatsioonistrateegia (EAÜ Facebooki leht, juhatuse liikmete aktiivne esinemine meedias).
- Uued toetustegevuste põhimõtted + eksporditoetuste piloot koos Music Estoniaga (ME)
- Avalikud loengud Autoriõiguse ABC koostöös ME-ga.
- Osalemine Kultuur 2030 arengukava loomisel.
- Muusikaettevõtluse Ümarlaud koostöös EFÜ, EEL-i ja ME-ga.
- Kasutajaliidese uuendused.

Karl-Ander Reismann tutvustab kasutajaliidese uuendusi. Eesmärk oli parandada andmete läbipaistvust ning autoritele kajastatavat informatsiooni tasude laekumise kohta, et autorid omaks selget ülevaadet, mis teoste eest ja kui palju neile tasusid laekub ning mis allikatest.

Viimasena mainib Vaiko Eplik uue tegevjuhi konkursi, mille tulemusena valiti EAÜ-le uus tegevjuht Mati Kaalep, kes töötab selles ametis alates 2021 märtsist.

Mati Kaalep toob oma sõnavõtu välja EAÜ peamised tegevussuunad 2021. aastal, milledeks on:

- kriisist väljatuleku toetamine;
- arengukava koostamine koostöös juhatusega;
- IT-võimekuse arendamine;
- sise- ja väliskommunikatsioon.

3. 2020. majandusaastaaruande ja eelarve täitmise tutvustus.

EAÜ pearaamatupidaja Merike Kirikal annab ülevaade EAÜ finantstegevusest 2020. aastal. EAÜ 2020. aasta finantsandmed (vt lisad 1-6) on kõikidele EAÜ liikmetele tehtud kättesaadavaks EAÜ kodulehe kaudu ja kõigil koosolekul osalejatel on võimalik neid näha ka slaididelt.

Bilanss

Aktiva ja passiva on tasakaalus. Bilansimaht on kasvanud – seda eelõige pangakontodel oleva raha ja jaotamata autoritasude arvelt. Aasta lõpus ei paigutanud EAÜ raha hoiustele, sest hoiuste intress on madal ja meie igapäevased laekumised langenud ning vabu vahendeid oli vaja, et 2021. aasta alguses autoritele välja maksta erakopeerimise tasu hüvitis 707 tuhat eurot.

Tulude eelarve täitmine

Kuigi 2020 oli teistmoodi aasta, siis laekumiste eelarve EAÜ siiski täitis ja ületas ligi 1,2 miljoniga. Põhjuseks on see, et eelmise aasta aprillis koostasime kärpe eelarve - ehk siis valmistudes halvimaks - julgesime prognoosida palju väiksemat laekumist, kui enne pandeemia puhkemist veebruaris olime arvanud. Algselt prognoosisime laekumiseks 6,1 miljonit, millest siis kärpimisega jäi järele 5,4 miljonit. Kõige enam kärpisime avaliku esituse ja mehaanilise muusika summasid, sest kontserte ei toimunud ja kauplused, söögikohad, ööklubid, kinod-teatrid olid kinni. Siiski osutus aasta meile edukamaks kui loota julgesime - seda eelkõige sellepärast, et EAÜ-le laekub raha hilinemisega. Näiteks mitmete 2019 jõuluürituste eest tasuti meile alles

2020. aasta kevadel ja suvel. Samuti toimusid suvel kontserdid, laadad, avatud olid teatrid-kinod. Salvestuse ja digikasutuse ehk SDO osas sõlmis EAÜ 2020 juunis Netflixiga leping, mille järgi maksti meile varasema perioodi eest 270 tuhat eurot ja edaspidi igakuiselt 40 tuhat eurot. Kahjuks saab laekumiste langemist tunda käesoleval aastal. Käesoleva aasta ehk 2021. aasta I kvartali laekumine on võrreldes 2020 sama perioodiga langenud 14% ja võrreldes 2019. aastaga 21%.

Kulude eelarve täitmine

Eelmisel kevadel kärpisime ka varasemalt prognoositud kulusid 180 tuhande euro võrra. Eelkõige büroo töötajate tulemustasusid. Aga kuna aasta lõpus olime laekumised siiski täitnud, siis maksti töötajatele ka varasemalt planeeritud tulemustasu välja, sellest siis miinus eelarve ja tegelike kulude vahel. Töötasu kulud on läbi aastate püsitud 70% -l kõikidest meie kuludest. Suurelt on ületatud ka kohtukulud. Kohtukuludest suurem osa - 43% - on kohtuvaidlused kontserdikorraldajatega. 18% on telekanalite kohtukulud ning 16% erakopeerimise õigusabi kulud, Siiski on õigusabi kulude osakaal võrreldes eelmise perioodiga langenud 9 %-lt 5%-le. Õnneks või kahjuks jäid ära lähetustele planeeritud kulud, sest lähetusi lihtsalt ei toimunud. Kuigi kulude eelarve ületasime 72 tuhande euroga, on oluline, et EAÜ kulud on väiksemad, kui laekunud vahendustasu.

2020 tulud-kulud

Selleks, et katta EAÜ tegevuskulusid, peab piisavalt laekuma vahendustasu. Litsentsitasu, mida kasutajad EAÜ-le maksavad, koosneb autoritasust ja vahendustasust. 2020. aastal laekus vahendustasu 183 tuhat eurot vähem kui 2019. aastal. Peab rõhutama, et 2019 oli EAÜ-le laekumiste poolest rekordaasta – 7,3 miljonit. Seda suuresti tänu siis toimunud laulupeole. Lisaks vahendustasule on EAÜ kulude katmise allikateks ka rendid, hoiuste intressid ning viivised. Hoiuste intresse laekus 2020. aastal rohkem. Tänapäevaks on hoiuste intress juba languses. 2020. aastal laekus vahendustasu ja muid tulusid 219 tuhat eurot rohkem kui olid EAÜ kulud.

Autoritasu väljamaksed

Jaotusfondi laekus eelmisel aastal 5,19 miljonit eurot. Autoritele maksti välja üle 5 miljoni euro, sellest 57,5% välisühingute liikmetele ja 42,5% EAÜ liikmetele. 2019 aastal oli see proportsioon 63% välisühingutele ja 37% meie liikmetele. Seega on näha COVID-19 pandeemia mõju – 2020. aastal välisartistide kontserte lihtsalt ei toimunud. EAÜ liikmetest autoritele maksti eelmisel aastal autoritasusid samas suurusjärgus, mis 2019 – ehk siis 1,78 miljonit. Autoritele makstakse iga kuu välja summad alates 50 eurot ja kvartaalselt summad alates 30 eurot. 45%-l Eesti autoritest, kellele EAÜ on autoritasu jaotanud, jääb see summa alla 30 euro. Eelmisel ja sel aastal on paljud autorid seoses loometoetuse saamisega peatanud autoritasude väljamaksed. Rõhutan siinkohal, et maksete peatamise soovist tuleb kindlasti EAÜ-d koheselt informeerida.

Reservid

Kui EAÜ kulud on laekunud vahendustasust ja muudest tuludest (rendid, viivised, hoiuste intressid) väiksemad, siis see nn “ülejäak” kantakse reservidesse, Samuti kantakse reservidesse 3 aastat ootel olnud ja välja maksmata autoritasud. Reservid on mõeldud ettenägematute ja eelarveväliste kulutuste katmiseks ning toetusprogrammideks ja lisatasudeks. Reservide kasutamise üle otsustab juhatus. Reservide sotsiaal-kultuurilisse fondi laekus 165 tuhat eurot. Nimelt on EAÜ-l vastavalt lepingutele õigus kinni pidada välisühingutele väljamakse tegemisel kuni 10% sotsiaal-kultuurilisteks kulutusteks. 2020 maksti sellest fondist EAÜ liikmeks

olevatele muusikaautoritele lisahonorari ja eakatele ühingu liikmetele toetust kokku summas 521 tuhat eurot. Arendusfondist eraldati sihtotstarbelisi toetusi ligi 153 tuhat eurot. Kulutuste fondist maksti juhatusesele ja büroo töötajatele ühekordset preemiat kokku 91 tuhat eurot.

EAÜ on 2020. aastal maksnud riigile makse üle miljoni euro, mis on 16% kõikidest meie laekumistest. Büroo kulud moodustavad laekumistest ca 18%.

4. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine.

Revisjonikomisjoni esimees Tajo Kadajas tutvustab revisjonikomisjoni aruannet.

Revisjonikomisjon koosseisus Tajo Kadajas, Margo Kõlar ja Imre Sooäär kontrollisid aruandeperioodil EAÜ raamatupidamist. Tajo Kadajas annab ülevaate revisjonikomisjoni aruandest. Lõppjärelendus: EAÜ juhatus ei ole kahjustanud autorite huve ja EAÜ raamatupidamine vastab seadustele ja heale raamatupidamistavale.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada revisjonikomisjoni aruanne (vt lisa 7).

Hääletamine: poolt 71 + 1 volikirja alusel, vastu 0, ei võtnud osa 53.

OTSUSTATI: 72 poolthäälega kinnitada EAÜ revisjonikomisjoni aruanne.

5. 2020. aasta majandusaruande kinnitamine.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada EAÜ 2020. aasta majandusaruanne.

Hääletamine: poolt 79 + 1 volikirja alusel, vastu 0, ei võtnud osa 45.

OTSUSTATI: 80 poolthäälega kinnitada EAÜ 2020. aasta majandusaruanne.

6. Läbipaistvusaruande tutvustus ja kinnitamine.

EAÜ jurist Anne-Ly Hussar tutvustab EAÜ 2020. aasta läbipaistvusaruannet.

Kõik kollektiivse esindamise organisatsioonid (sh EAÜ) on vastavalt autoriõiguse seadusele kohustatud igal aastal koostama läbipaistvusaruande oma eelmise aasta majandustegevuse kohta ja esitama selle üldkoosolekule heakskiitmiseks. Seaduse kohaselt peab läbipaistvusaruanne sisaldama:

- kollektiivse esindamise organisatsiooni õigusliku ja juhtimisstruktuuri üldist kirjeldust;
- teavet litsentsilepingute sõlmimisest keeldumise kohta;
- finantsteavet;
- eriaruannet sotsiaal-, kultuuri- ja haridusteenuste osutamise eesmärgil majandusaasta jooksul mahaarvatud summade kohta.

EAÜ 2020. aasta läbipaistvusaruanne sisaldab veel ka ülevaadet põhilise kohtuasja ehk erakopeerimise kohtuasja kohta. Täpsed nõuded läbipaistvusaruandes esitatavale teabele on kehtestatud justiitsministri 2016. aasta määrusega. EAÜ 2020. aasta läbipaistvusaruanne on koostatud nende nõuete kohaselt.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada EAÜ 2020.aasta läbipaistvusaruanne (vt lisa 8).

Hääletamine: poolt 81 + 1 volikirja alusel, vastu 0, ei võtnud osa 43.

OTSUSTATI 82 poolthäälega kinnitada EAÜ läbipaistvusaruanne 2020. aasta majandustegevuse kohta.

7. Audiitori valimine

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada järgmiseks aastaks EAÜ audiitoriks Triin Seli, kes tegeles EAÜ raamatupidamise auditeerimisega ka eelmisel aastal ja kes töötab OÜ-s AB Birchwood Finance.

Hääletamine: poolt 79 + 1 volikirja alusel, vastu 1, ei võtnud osa 44.

OTSUSTATI 80 poolthäälega kinnitada järgmiseks aastaks EAÜ audiitoriks Triin Seli OÜ-st AB Birchwood Finance.

8. Vahendustasude suuruse kinnitamine EAÜ vahendusel kogutavatelt ja väljamakstavatelt autoritasudelt.

Koosolijatel oli võimalik eelnevalt EAÜ kodulehe kaudu tutvuda ning slaididel on kuvatud EAÜ juhatuse ettepanek vahendustasude protsentide osas eelseisvaks jooksvaks aastaks (vt lisa 8).

Vaiko Eplik annab vahendustasude suuruse selgitamiseks sõna Mati Kaalepile, kes teeb ettepaneku jätta kõik vahendustasude määrad samale tasemele, mis nad olid möödunud aastal.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku need EAÜ vahendustasude protsendid eelseisvaks jooksvaks aastaks kinnitada.

Hääletamine: poolt 78 + 1 volikirja alusel, vastu 2, ei võtnud osa 43.

OTSUSTATI 79 poolthäälega kinnitada järgmised vahendustasude protsendid eelseisvaks jooksvaks aastaks:

1 Muusikateosed:

- 1.1 avalik esitamine 22%
- 1.2 edastamine elektroonilise side võrgu kaudu 25%
- 1.3 taasedastamine elektroonilise side võrgu kaudu (v.a GLA-leping) 12,5%
- 1.4 reprodutseerimine:
 - 1.4.1 muusikateoste reprodutseerimine ehk salvestamine audiotoodetes ja videotoodete algkoopia helindamisel (nn sünkroniseerimistasu) 25%;
 - 1.4.2 muusikateoste reprodutseerimine ehk salvestamine taustamuusikateenustes 15%;
 - 1.4.3 muu reprodutseerimine 20%
- 1.5 üldsusele kättesaadavaks tegemine:
 - 1.5.1 audiovisuaalsetes teostes sisalduvate muusikateoste üldsusele kättesaadavaks tegemine järelvaatamisteenustes ja digitaalsetes videolaenutusteenustes 20%;

- 1.5.2 muusikateoste üldsusele kättesaadavaks tegemine striimingu- ja allalaadimisteenustes 15%;
- 1.6 draamaõigused 10%
- 1.7 välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%

2 Kunstiteosed:

- 2.1 droit de suit 10%
- 2.2 taasedastamine elektroonilise side võrgu kaudu (v.a GLA-leping) 12,5%
- 2.3 muu kasutamine 25%
- 2.4 välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%

3 Koreograafiateosed

- 3.1 avalik esitamine 22%
- 3.2 edastamine elektroonilise side võrgu kaudu 25%
- 3.3 muu kasutamine v.a. draamaõigused 20%
- 3.4 draamaõigused 10%

9. EAÜ juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete tasude kinnitamine

Mati Kaalep tutvustab koosolekust osavõtjatele ettepanekut, mille kohaselt alates 01.01.2021 oleksid EAÜ juhatuse liikmete ja revisjonikomisjoni liikmete tasud järgmised:

1. EAÜ juhatuse esimehele makstav igakvartaalne tasu suurus – 1690.- eurot (netosumma) ja ülejäänud juhatuse liikmetele makstav igakvartaalne tasu suurus – 1000.- eurot (netosumma);
2. EAÜ revisjonikomisjoni liikmetele makstav igakvartaalne tasu suurus – 690.- eurot (netosumma).

Ettepanek EAÜ juhatuse liikmete ja juhatuse esimehe tasu tõstmiseks tehti EAÜ büroo poolt 2020. aasta teises pooles tulenevalt varasemaga võrreldes kõrgemast töökoormusest.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku EAÜ juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete tasud kinnitada.

Hääletamine: poolt 80 + 1 volikirja alusel, vastu 2, ei võtnud osa 42.

OTSUSTATI 81 poolthäälega kinnitada alates 01. jaanuarist 2021 järgmised tasud EAÜ juhatusele ja revisjonikomisjoni liikmetele:

1. EAÜ juhatuse esimehele makstav igakvartaalne tasu suurus on 1690.- eurot (netosumma) ja ülejäänud juhatuse liikmetele makstav igakvartaalne tasu suurus on 1000.- eurot (netosumma).
2. EAÜ revisjonikomisjoni liikmetele makstav igakvartaalne tasu suurus on 690.- eurot (netosumma).

10. 2021. aasta eelarve tutvustus ja kinnitamine

Vaiko Eplik annab sõna Mati Kaalepile, kes tutvustab koosolijatele 2021. aasta planeeritud tulusid ja kulusid (vt. lisa 10-11).

Chati kaudu laekus ettepanek: lükata EAÜ 2021. aasta eelarve kinnitamine üldkoosoleku lõppu, kuna Netiraadio rahastust arutatakse alles lõpus.

Mati Kaalep selgitab koosolijatele, et Netiraadio rahastamise osas ei toimu hääletamist. See päevakorrapunkt on lisatud üldkoosoleku päevakorda selleks, et EAÜ juhatus saaks liikmeid informeerida miks nad on otsustanud Netiraadio rahastamise lõpetada. Seega ei ole mõtet lükata EAÜ eelarve üle hääletamist üldkoosoleku lõppu.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada üldkoosolekule esitatud EAÜ tulude ja kulude eelarve 2021. aastaks.

Hääletamine: poolt 86 + 1 volikirja alusel, vastu 2, ei võtnud osa 36.

OTSUSTATI 87 poolthäälega kinnitada EAÜ tulude ja kulude eelarve 2021. aastaks.

11. EAÜ uue toetusprogrammi lühitutvustus: eesmärgid, korraldus ja esimese voo kokkuvõtlikud tulemused.

Virgo Sillamaa annab koosolijatele ülevaate EAÜ uuest toetusprogrammist.

Programmi eesmärk: soodustada ja toetada uue Eesti muusika loomist ning seeläbi Eesti muusikaelu rikastamist, avardades samas ka autorite võimalusi loometööks.

Loodetav tulemus: väärtuslik uus looming. Väärtuslik nii autoritulede mõttes autori jaoks kui ka Eesti muusikaelu rikastamise mõttes.

Programmi toetussuundade seadmisel on võetud arvesse, et kaasaegne muusikaline looming võib oma esmavormis sündida nii noodistatud partituuri kui ka heli- või videosalvestisena. Samuti võib loominguline protsess hõlmata ühte või mitut autorit, olla motiveeritud loomingulisest eneseväljendusest ja ambitsioonist või põhineda välisel tellimusel, sündida helilooja töölaua taga, salvestusstuudios või mõnes koosloome formaadis, nagu residentuur, laulukirjutajate laager vmt. Läbi kolme toetussuuna panustab EAÜ loomingulise tegevuse toetusprogramm seega loomingulisse protsessi, mille tulemuseks on n-ö levitamismisvalmis muusikateos – olgu salvestise või partituurina. Edasine tegevus jääb juba asjaosaliste enda vedada ning teatud juhtudel toetavad järgmisi etappe ka teised fondid ja programmid.

Programmil on kolm toetussuunda:

1. Uue heliloomingu tellimused
2. (Koo)loome formaatide kaudu uue muusika loomine
3. Heliloomingu tootmine ja salvestamine

Taotlusi hindab 7-liikmeline hindamiskomisjon koosseisus: Eeva Talsi, Hannaliisa Uusma, Jaan-Eik Tulve, Kostja Tsõbulevski, Liina Saar, Marko Mägi, Rasmus Puur. Komisjoni tööd koordineerib (hääleõiguseta) juhatuse liige Jaan Jaago.

Pilootvooru laekus 94 taotlust. Komisjon otsustas toetada 72 projekti. 3 projekti ei vastanud taotluse tingimustele. 19 ei saanud konkurentsist toetust.

Kokku taotleti toetusi summas 296 624 eurot. Komisjon jagas toetusi summas 86 410 eurot. Tulemused avaldatakse hiljemalt kuu lõpuks.

Lõpetuseks vastas Virgo Sillamaa *chati's* esitatud küsimustele, kuidas toimus komisjoni liikmete valimine, kui sageli hakkavad toimuma taotlusvoorud, kas eksporditoetuste projekt on lõppenud jne.

12. Netiraadio rahastamise lõpetamine.

Vaiko Eplik selgitab koosolijatele, et põhilised põhjused, miks EAÜ juhatus otsustas alates 01. jaanuarist 2021 Netiraadio rahastamise lõpetada, on järgmised:

- 2011. aastal kui Netiraadio asutati, ei olnud Eestis eriti internetiraadioid ja ka muid raadiojaamu, millised oleksid mänginud peamiselt Eesti muusikat. Kuid käesoleval ajal on Eestis juba palju selliseid raadioteenuse osutajaid, kelle programm sisaldab suures osas Eesti muusikat;
- Netiraadio ülalpidamiskulu on umbes 20 000.- eurot aastas ja see on autorite raha. EAÜ on kollektiivse esindamise organisatsioon ja seega peab õiguste teostamine olema EAÜ ainuke või peamine eesmärk. St et EAÜ ülesanne on litsentseerida muusikateoste kasutamist ja koguda autoritele tasu. Netiraadio ei ole kogu oma tegevuse jooksul maksnud muusikateoste autoritele ja ka esitajatele ja fonogrammitootjatele tasu selle eest, et nende teoseid, esitusi ja fonogramme on Netiraadios kasutatud.
- EAÜ ei tohiks ise asuda kasutaja rolli ja konkureerida teiste raadioteenuse osutajatega, seda enam, et teistelt raadioteenuse osutajatelt nõuab EAÜ tasu maksmist ja Netiraadio on olnud muusikateoste asutoritele tasu maksmisest vabastatud.

Vaiko Eplik selgitas veel, et Netiraadio on üleval selle aasta lõpuni, kuid uusi fonogramme sinna ei lisata. Mis Netiraadioga edasi teha, seda peab EAÜ juhatus mõtlema. Kui kellelgi on selles osas häid mõtteid, siis palun need EAÜ-le edastada.

Mikk Targo, kes tegeles Netiraadioga kuni 31. detsembrini 2020, on palunud üldkoosolekul eraldi selles küsimuses sõna saada. Kusjuures Mikk Targo saatis EAÜ juhtkonnale ka Netiraadiot puudutava kirja (vt lisa 12), mille EAÜ lisis üldkoosoleku materjalide juurde. Seega oli EAÜ liikmetel võimalik Mikk Targo seisukohtadega Netiraadio osas tutvuda juba eelnevalt.

Edasi annabki Vaiko Eplik sõna Mikk Targole, kes selgitab, et:

- Netiraadio andmebaasis on 35784 teost, millest ca 90 % on EAÜ autorite looming.
- Netiraadio igapäevane kuulajate arv on ca 500, kuid seda numbrit oleks võimalik oluliselt tõsta, kui leitakse vahendeid raadiojaama reklaamida.
- Kokku on raadiol 14 muusika-stiilikanalit ja kanal Eesti Loodus. Nii saavad eetris kõlada väga paljud jazz, folgi, klassika ja alternatiivsete stiilide teosed, millel pole Eesti raadiojaamades võimalust eetris olla.
- Raadio loomisel võttis toonane EAÜ juhatus vastu otsuse, et Netiraadio on vaid promo ja autoritasusid ei arvestata ega maksta. Kui pragu on EAÜ juhatus arvamusel, et ka Netiraadio peaks maksma autoritasu, siis seda võib ju teha.
- Netiraadio väärtus on unikaalne teoste andmebaas, mis vastavalt rotatsioonile ja playlistide pidevale vahetumisele viib kuulajateni parima muusika, mida Eestis tehakse.

Vaiko Eplik selgitab: EAÜ on tegelenud ja tegeleb ka edaspidi sellega, et Eestis tegutsevad raadioteenuse osutajad rohkem Eesti autorite loomingut edastaksid. Kuid EAÜ ülesanne ei ole olla ise raadioteenuse osutaja ja pakkuda kuulajatele Eesti autorite loomingut. Netiraadio andmebaasis olevad fonogrammid ja teosed ei kao kuskile. EAÜ juhatus mõtleb mis nendega teha. EAÜ juhatus on avaldanud ka

kirjalikult põhjendused Netiraadio rahastamise lõpetamise kohta, mis on avaldatud EAÜ kodulehel.

13. Muud teemad.

Üldkoosolekust osavõtjad saatsid kirjalikult mitmeid küsimusi ja seda erinevatel teemadel. Küsimused said ka Vaiko Eplikult või teistelt EAÜ juhatuse liikmetelt või EAÜ töötajatelt vastuse. Antud protokollis neid kirjalikult saadetud küsimusi ei kajastata.

Vaiko Eplik kuulutab EAÜ 2021. aasta korralise üldkoosoleku lõppenuks.

Juhataja

Protokollija

Vaiko Eplik
/allkirjastatud digitaalselt/

Anne-Ly Hussar
/allkirjastatud digitaalselt/